

基礎造形學報

中華民國基礎造形學會
Taiwan Society of Basic Design and Art

2013.01 Vol.02 No.01

第貳期

- 詩詞色彩的設計應用探討
葉茉俐、林伯賢 1
- 將數位資訊轉換成聲音與影像的藝術裝置創作
陳怡秀、周文修 19
- 從參與式傳播觀點實踐社區形象設計之行動研究
莊育振、黃格崇、林盈岑 37
- Ebbinghaus錯視圖形之視線軌跡觀察與分析
傅銘傳、孫慶文、林品章 75
- 解析設計美學型式之審美觀
林崇宏 99
- 不同生活型態高齡者對不同圖形位置偏好之差異
林品章、戴婉儀、高凱寧、張妃滿 129

中華民國基礎造形學會

基礎造形

學報 2013 Vol.02 No.01 第貳期

編輯委員：王照明、林品章、洪明宏、許杏蓉、傅銘傳、康敏嵐、黃雅玲、
蘭德、黃格崇、小林昭世、曹融、林崇弘

主編：曾啟雄

學會標識設計：游宜群、林品章

封面設計：曾啟雄、王伯勛

內頁編輯：劉俞妤、王俞雅

出版者：中華民國基礎造形學會
64002 雲林縣斗六市大學路3段123號
(05)534-2601 # 6214

出版社：桑格文化有限公司

印刷：喜揚設計企業有限公司
(04)2280-6961

出版：西元2013年01月

定價：新臺幣200元

I S S N：2227-8192
